

«Утверждаю»

Директор школы:



Абдрахманова А.С.

« 31 » 08 2023г

Тақырыптық күнтізбе жоспары

Календарно – тематическое планирование

занятий кружка «Умелые руки» на 2023 – 2024 учебный год

Жарсайская основная школа

Руководитель: Глушко Надежда Викторовна

«Утверждаю»

Директор школы:  Абдрахманова А.С.

Список учащихся, посещающих кружок «Умелые руки»

Жарсайская основная школа

2023 - 2024 уч.год

№	Фамилия, имя учащихся	Год рождения	Класс
1.	Айткали Айыру	15.12. 2016	2а
2.	Жир Елизавета	26.12.2014	3б
3.	Бисембаева Инабат	25.10.2014	4а
4.	Амангали Ясмин	29.11. 2012	5а
5.	Аргумбаева Инжу	20.04.2013	5а
6.	Әділхан Еркеназ	21.04. 2012	6а
7.	Жұбжанов Нұркелді	06.09. 2011	6а
8.	Жумагулова Айым	19.11. 2010	7а
9.	Бисембаева Жангуль	21.10.2010	7а
10.	Журман Олег	05.03.2010	7б
11.	Турсумбаева Наргиз	30.06.2010	7а
12.	Жир Егор	06.09. 2010	7б
13.	Беспалько Ирина	14.04..2009	8б
14.	Жұбжанова Ақнұр	03.04.2010	8а
15.	Амангали Райхан	03.07. 2009	9а

«Утверждаю»

Директор школы:



Абдрахманова А.С.

Расписание занятий кружка «Умелые руки»

Жарсайская основная школа

2023 - 2024 учебный год

День \ Время	1 смена	2 смена
Среда		15ч:55 – 16ч:40 16ч:45 - 17ч:30
Четверг	9ч:50 - 10ч:35 10ч:40 - 11ч:25	

Руководитель: Глушко Надежда Викторовна

Пояснительная записка

В творчестве ребёнок может раскрыть свои возможности, реализовать свой художественный потенциал, найти душевное равновесие. Данная программа представлена различными видами трудовой деятельности и направлена на овладение школьниками необходимыми в жизни элементарными приемами ручной работы с разными материалами (работа с природным материалом, работа с бисером, работа с нитками, работа с бумагой) изготовление игрушек, аппликаций, различных полезных предметов.

Работа в кружке «Умелые руки» - прекрасное средство развития творчества, умственных способностей, моторики, а также конструкторского мышления.

Занятия формируют у детей умение самостоятельно ориентироваться в любой работе, т.е. трудовая деятельность рассматривается как средство познания окружающего мира, своей роли в нем как преобразователя, являются эффективным средством для развития интеллекта и психики детей. Линия чувств определяет в программе направление эмоционального развития ребенка и обеспечивает эмоционально-комфортное состояние при общении со взрослым и сверстниками, а также гармонию с предметным миром. Линия познания развивает познавательную активность, любознательность, стремление к самостоятельному познанию и размышлению, развитию умственных способностей и речи. Линия творчества пробуждает творческую активность, стимулирует воображение, желание включаться в творческую деятельность. Программа позволяет сформировать у детей стойкий интерес к работе и желание выполнить работу самостоятельно, организационные умения в труде, воспитывает положительные качества личности (трудолюбие, настойчивость, аккуратность, целеустремленность, умение работать в коллективе). Разнообразие видов работ, входящих в программу (плетение, работа с бумагой и тканью, природным и бросовым материалами), обеспечивает разностороннюю и активную работу всех органов чувств.

Актуальность программы - приобщение обучающихся к полезным видам рукоделия. Все предложенные виды рукоделия приносят огромное количество положительных эмоций, что является мощным толчком к воплощению новых идей, подчеркивает творческую индивидуальность.

Считается, что наиболее высокий уровень деятельности достигается человеком в творчестве. Необходимо всех детей, независимо от способностей, приобщать к творческой деятельности. Это можно достичь во внеклассной работе, занимаясь в разных кружках.

В школе работает кружок « Умелые руки», дети обучаются вязанию, лепке, вышивке и многим другим видам ДПИ. Основная группа детей, обучающихся в кружке, это учащиеся с 5 – 9 кл. Разница в возрасте небольшая, это позволяет вести занятия с учётом возрастных и психологических особенностей детей одного возраста, определить методику проведения занятий, запланировать время для теоретических и практических работ с учётом знаний, умений и навыков данного возраста.

Цель: формирование у обучающихся качеств творческой личности, умеющей применять полученные знания на практике и использовать их в новых социально-экономических условиях при адаптации в современном мире.

Задачи:

Расширять кругозор обучающихся в процессе изучения видов декоративно-прикладного творчества.

Формировать интерес к рукоделию. Формировать знания и практические навыки по выполнению различных видов вязания.

Развивать эстетический вкус, память и внимание.

Развивать мелкую моторику и координацию рук.

Развивать художественный вкус и творческую инициативу.

Воспитывать уважение и развивать интерес к народным традициям.

Формировать чувство сотрудничества и взаимопомощи.

Учащиеся кружка должны знать:

- историю декоративно-прикладного искусства
- художественное рукоделие и используемые материалы и инструменты;

- сочетание цвета фона и основных деталей изделия;
- правила техники безопасности при работе с режущими, колющими приспособлениями.

Учащиеся кружка должны уметь:

- выбирать сюжет и разрабатывать эскиз изделия;
- выполнять ручные строчки;
- подбирать фон для проектируемого изделия;
- изготавливать детали изделия;
- собирать композиции и оформлять их в рамки;
- изготавливать декоративные изделия;

Ожидаемые результаты:

В результате обучения учащиеся овладеют:

трудовыми и технологическими знаниями и умениями по преобразованию и использованию материалов, энергии информации, необходимыми для создания продуктов труда в соответствии с их предполагаемыми функциональными и эстетическими свойствами;

навыками использования распространенных ручных инструментов и приборов, уважительного отношения к труду и результатам труда.

Ознакомятся с основными технологическими понятиями и характеристиками;

с назначением и технологическими свойствами материалов;

с назначением и устройством применяемых ручных инструментов;

с видами, приемами и последовательностью выполнения технологических операций;

научатся рационально организовывать рабочее место;

изготавливать изделия декоративно-прикладного искусства для оформления интерьера;

изготавливать изделия из различных материалов с использованием ручных инструментов, приспособлений;

соблюдать правила безопасной работы.

Содержание программы

1.Работа с нитками и проволокой. (10ч)

Вводное занятие. Выбор материала. Изготовление изделия. Безопасные приемы перед началом работы.

2.Работа с бумагой. Квиллинг. (10ч)

Подготовка бумаги. Нарезание полос. Создание формы заготовок. Изготовление изделия. История происхождения.

3.Лоскутная техника. (12ч)

Из истории лоскутного шитья. Выполнение выкроек деталей. Композиция. Приемы безопасной работы . Изготовление изделия.

4.Мягкая игрушка (8ч)

Изготовление выкройки. Раскрой деталей. Сметывание деталей. Соединение. Оформление игрушки. Правила техники безопасности.

5.Картонное кружево (8ч)

Подготовка картона, бумаги. Эскиз изделия. Нарезание полос. Выполнение панно или аппликации. История создания. Правила и выбор материала.

История создания. Правила и выбор материала.

6.Плетение из газетных трубочек (12ч)

Изготовление выкройки. Раскрой деталей. Сметывание, соединение деталей.

Цветовое решение. Особенности украшения фурнитурой, лентами. Порядок сборки.

7.Вышивка бисером (15ч)

Подготовка инструментов и материалов. Виды швов для вышивки бисером. Технология выполнения. Приемы работы с материалами для вышивки бисером.

8.Вышивка лентами (10ч)

Подготовка материалов и инструментов. Выполнение эскиза. Перенос рисунка на ткань. Технология выполнения изделия. Соблюдение последовательности выполнения вышивки. Практическая работа.

9.Искусственные цветы (12ч)

Подбор материалов для выполнения цветов. Выполнение деталей цветка. Композиционное решение. Сборка цветов. Художественно- эстетическое оформление.

10.Игрушки – сувениры (12ч)

Выбор материалов и инструментов. Изготовление лекал. Раскрой деталей. Сметывание и стачивание. Правила безопасной работы . Оформление игрушки.

11.Поделки из пуха и пера (8ч)

Выбор сюжета. Подбор пера. Технологическая последовательность. Составление аппликации, выполнение объемной поделки.

12.Работа с фольгой (8ч)

История происхождения. Выбор сюжета. Выполнение деталей изделия. Составление, сборка изделия. Художественно-эстетическое оформление готовой работы.

13.Панно (11ч)

Выбор материала для панно. Составление эскиза. Выполнение панно по эскизу. Оформление, отделка изделия. Соблюдение правил техники безопасности.

Используемая литература

1. О.С. Молотобарова «Кружок изготовления игрушек-сувениров», Москва «Просвещение» 1983г.
2. Научно – методический журнал «Школа и производство» №7, 2002г.
3. Ф.П. Филенко «Поделки из природных материалов», Москва «Просвещение» 1976.
4. Республиканский методический журнал «Технология в школе» №10, 2011г.
5. Научно-методический журнал «Школа и производство» № 8, 2003г
6. Республиканский методический журнал «Технология в школе» №5, 2014г

Интернет – ресурсы:

[http://: stranamasterov.ru](http://stranamasterov.ru)

Календарно – тематический план занятий кружка «Умелые руки»

Всего часов: 136ч, в неделю часов : 4ч

№	Содержание темы занятия	Ко л. Ча с	Сроки выполнения	Оборудование	Метод. обеспеч ение	Содержание практической деятельности
Работа с нитками и проволокой (10ч)						
1.	Выбор материала.	2	<i>06. 09. 06. 09.</i>	Клей ПВА, проволока	«Технология в школе»	Подбор материала
2.	Технология выполнения.	2	<i>07. 09. 07. 09</i>	Ножницы, нитки, проволока		Выполнение изделия
3.	Изготовление поделки.	6	<i>13, 13, 14, 14, 20, 20. 09,</i>	Клей ПВА, проволока, ткань		Отделка изделия
Работа с бумагой. Квиллинг (10ч)						
1.	Подготовка бумаги. Нарезание полос	2	<i>21. 09 21. 09</i>	Цв. Бумага А4, линейки, ножницы	«технология в школе», слайды	Нарезание полос
2.	Создание формы заготовок	6	<i>27, 27, 28, 28 04, 04, 10.</i>	Заготовки полос, инструм.	презентация	Выполнение форм изделия
3.	Изготовление изделия.	2	<i>05, 05. 10.</i>	Клей ПВА, заготовки деталей		Склеивание
Лоскутная техника (12ч)						
1.	Из истории лоскутного	1	<i>11. 10</i>	Лоскуты ткани	Слайдовая	

	шитья.				презента ция	
2.	Выполнение выкроек деталей.	4	<i>19, 12, 12, 18. 10.</i>	Ножницы, ткань	«Технол огия в школе»	Раскрой деталей
3.	Изготовлени е изделия.	7	<i>12, 19, 19, 26, 26. 10 08, 08. 11.</i>	Иглы, нитки,		Сшивание изделия
Мягкая игрушка (8ч)						
1.	Изготовлени е выкройки.	2	<i>09, 09. 11</i>	Бумага, карандаши		Выполнение выкройки
2.	Раскрой деталей.	2	<i>15, 15. 11</i>	Ножницы, ткань	Учебное пособие «Игруш ки- сувенир ы»	Раскрой
3.	Сметывание деталей. Соединение.	2	<i>16, 16. 11</i>	Иглы, нитки, детали кроя		Соединение деталей
4.	Набивка игрушки.	1	<i>22. 11</i>	Синтепон, паролон		Набивка игрушки
5.	Оформление игрушки.	1	<i>22. 11</i>	Пуговицы, кожа бусинки		Пришивание глаз, носа

Картонное кружево (8ч)

1.	Подготовка картона, бумаги.	1	<i>23. 11.</i>	Ножницы, бумага,	Методический журнал «Школа	
----	-----------------------------	---	----------------	---------------------	-------------------------------	--

2.	Эскиз изделия.	1	23.11	карандаш Бумага, карандаши	и производство»	Выполнение эскиза
3.	Нарезание полос.	2	29, 29.11	Ножницы, линейка, бумага		Нарезание полос
4.	Выполнение панно или аппликации.	3	30, 30.11 06.12.	Клей ПВА, заготовки полос		Наклеивание
5.	Оформление рамки.	1	06.12	Готовое изделие		Изготовление рамки

Плетение из газетных трубочек (12ч)

1.	Изготовление трубочек	4	07, 07, 13, 13.12	Бумага, ножницы		скручивание
2.	Плетение изделия	6	14, 14, 20, 20, 21, 21.12	Клей	Методический журнал «Технология в школе»	плетение
3.	Отделка изделия.	2	24, 24.12	Гуашь		

Вышивка бисером (15ч)

1.	Инструменты и приспособления.	1	28.12	Иглы, бисер		Ознакомл. с инструмент.
2.	Виды швов для вышивки бисером.	4	28.12 10, 10, 11.01.	Пяльцы, нитки, иглы	«Все о бисере», «Цветы из бисера»	Выполнение Швов
3.	Технология выполнения.	10	11, 14, 14, 18, 18, 24, 24, 25, 25, 31.01	Иглы, нитки, ткань		Вышивка изделия

Вышивка лентами (10ч)

1.	Инструменты, материал.	1	31.01.	Ленты, иглы, нитки		
2.	Подготовка эскиза.	1	01.02	Канва, карандаши	«Технология в школе», слайды	Зарисовка эскиза
3.	Выполнение вышивки.	8	01, 07, 07, 08, 08, 14, 14, 15.02	Иглы, нитки, ножницы		Вышивка

Искусственные цветы (12ч)

1.	Материалы, инструменты	1	15.02	Гофрированная бумага	«технология в школе»	
2.	Выполнение деталей цветка.	2	21, 21.02	Ножницы, карандаши		Нарезание деталей
3.	Составление цветов.	9	22, 22, 28, 28, 29, 29.02 06, 06, 07.03	Клей ПВА, трубочки, заготовки цветов		Сборка цвет

Игрушки – сувениры (12ч)

1.	Материалы и приспособления.	1	07.03	Ткань, паролон, синтепон, картон		Ознаком. с инструм.
2.	Изготовление лекал. Раскрой.	2 2	13, 13.03 14, 14.03	Детали, выкройка		Раскрой
3.	Сметывание деталей. Стачивание.	5	20, 20, 03 03, 03, 04.04.	Иглы, нитки, ножницы		Соединение деталей
4.	Оформление игрушки.	2	04, 10.04	Бисер, тесьма, кружево		Отделка изделия

Поделки из пуха и пера (8ч)

1.	Выбор сюжета.	1	10.04	Иллюстрации	Методический журнал	Зарисовка
2.	Подбор пера.	1	11.04	Перья птицы, картон, бархат		
3.	Технология выполнения работ из пуха и пера.	4	11, 14, 17, 18.04	Клей ПВА, ножницы		Наклеивание
4.	Оформление работы.	2	18, 24.04.			Отделка изделия
Работа с фольгой (8ч)						
1.	Выбор сюжета.	1	24.04	Иллюстрации, бумага		
2.	Выполнение деталей изделия.	1	25.04	Ножницы, фольга		Вырезание
3.	Обклеивание фольгой.	4	25, 25.04 02, 02.05	Фольга, клей	празд. 01.05	Наклеивание
4.	Изготовление рамки.	1	02.05	Картон, клей		Выполнение рамки
5.	Оформление работы.	1	08.05			Отделка
Панно (11ч)						
1.	Выбор материала для панно.	1	08.05 08.05	Материал, клей	празд. 01.05	Ознакомление с видами работ
2.	Составление эскиза.	1	15.05	Карандаши, основа		Зарисовка
3.	Выполнение панно по эскизу.	7	15, 15, 16, 16, 22, 22 22.05	Основа, инструменты	празд. 09.05	Выполнения Изделия
4.	Оформление, отделка изделия.	2	23, 23.05			